

# Fond 1524: Materialien, die vom Puschkin-Museum übergeben wurden

Zeitraum unbekannt (mindestens 1941-1944)  
Findbücher 1-2, 202 Akten

## Opis 1

Im Opis 1 dieses Bestandes befinden sich unter anderem Materialien aus einem Wittenberger Archiv und Kataloge der Dresdner Museen sowie Unterlagen zur Beschlagnahme von Kunstwerken während des 2. Weltkrieges.

## Opis 2

Opis 2 besteht aus Akten des „Führermuseums Linz“. Zur Geschichte der Akten des „Führermuseums“ im allgemeinen siehe Anja Heuß: Kunst- und Kulturgutraub. Eine vergleichende Studie zur Besatzungspolitik in Frankreich und der Sowjetunion (zugl. Diss. phil. Univ. Frankfurt/Main 1999); Heidelberg: Winter 2000, insbesondere S. 19-21.

- 032 Korrespondenz mit dem Reichsstatthalter in Wien; 1941-1943, 22 Bl.
- 038 „Sonderkonto Dänemark“; 1943-1944, 7 Bl.
- 039 „Sonderkonto Brüssel“; 1943-1944, 120 Bl.
- 040 „Sammlung Koenigs“; 1941, 129 Bl.
- 041 Überführung Zeitblomtafel (Altarbild) aus Budapest nach Dresden; 1942-1943, 85 Bl.
- 042 „Konto Ungarn“ (u. a. zur Zeitblomtafel); 08.11.1941, 1 Bl.
- 043 „Sonderkonto Frankreich“; 1942-1944, 356 Bl.
- 044 Sammlung Adolphe Schloß; 1943-1944, 148 Bl.
- 045 Korrespondenz Hans Posse<sup>1</sup> vor allem mit schlesischen und Breslauer Institutionen; 1940-1942, 34 Bl.
- 046 Einziehung und Verwertung des Vermögens der Benediktiner-Stifte St. Peter und Michaelbeuern im Reichsgau Salzburg; 1942-1945, 73 Bl.
- 047 Kunstwerke aus beschlagnahmtem Wiener Besitz für die Gaumuseen der Ostmark; o. D., 30 Bl.
- 048 Korrespondenz Hans Posse mit Reichskanzlei; 1941-1942, 6 Bl.
- 049 Korrespondenz Hans Posse mit Auswärtigem Amt; 1941-1943, 66 Bl.
- 050 Verteilung von in Wien beschlagnahmten Münzen und Medaillen sowie Waffen (u. a. Sammlung Louis Rothschild) / Genter Altar; 1941-1944, 76 Bl.  
Enth. auch: Bezugsscheine für Eisen; Übersichtsskizzen des Stiftes Michaelbeuern und der Erzabtei St. Peters (Salzburg); Lagepläne von Salzbergbau Altaussee (Lagerräume für Kunstgegenstände).
- 065 16 Briefe von „Paul“ an „Mein geliebte Hedy“, u. a. aus dem „Neuen Palais“, Hôtel de Rome (Unter den Linden 39) von 1905 / Verlagsankündigung des Buches Hans-Herbert Möller: Gottfried Heinrich Krohne; Berlin-Charlottenburg: Bruno Hessling o. J. / Landkarte der Mark Brandenburg 1:750.000; Berlin: Georg Westermann o. J. (1930er) / gepreßte Kräuter / Gedichte; 1905-1930er, 52 Bl.
- 070 Text über den Adler als Wappentier / Antiquitätenzeitung. Zentral-Organ für Sammelwesen, Versteigerungen und Altertumskunde, 16. Jg., Nr. 37 (09.09.1908) / 2 Briefe des Staatsministeriums in Wien an Cajetan Grafen Lewicki (erblicher Reichsrat, k. k. wirklicher geheimer Rat, Kämmerer), 20.04.1861/09.11.1862; 12 Bl., 1862-1908.

---

<sup>1</sup> Hans Posse (1879.1942), 1910.1942 Direktor der Staatlichen Gemäldegalerie Dresden, ab 1939 als Sonderbeauftragter für den Aufbau des „Führermuseums Linz“ zuständig.